

## Affutage d'un Coupe Chou



Comment affuter un coupe chou pour le rendre prêt à raser ?

Il faut savoir qu'un coupe chou neuf, n'est généralement **pas prêt au rasage**. L'aiguisage et l'affilage étant souvent trop long en main d'oeuvre, les industriels ne le font pas. Il faut souvent soit sortir le fil de la lame (aiguisage = travail à la pierre) soit simplement adoucir ce fil (affilage au cuir ou pate). Quand il s'agit d'un CC trouvé en brocante, il est fort probable qu'il ne soit même pas capable de raser un poil de bras. Donc je vous laisse imaginer la torture sur le visage.

Pour aiguiser un rasoir, il faut des **pierres bien plates**. Même parfaitement plane. Le CC n'acceptant pas l'approximation.

Au pire, pour reprendre un accroc ou sortir le fil sur un cc qui a besoin d'un gros enlèvement de matière, on peut utiliser **de l'abrasif de carrossier fin** tendu sur une plaque de verre ou de marbre. C'est pratique et économique et permet de se passer de la pierre à plus gros grain. (on trouve du papier de carrossier jusqu'au grain 1500 assez aisément.). Cet abrasif s'utilise de préférence à l'eau.

Je vais tenter de faire assez simple, je suis loin d'être un grand aiguiser/affileur de coupe chou.

**Que faut il pour préparer un coupe chou du départ à la fin?** (dans le cas d'une lame à restaurer plus qu'une lame neuve. Pour une lame neuve, on commencera directement dans les phases terminales (affilage) à la pate et au canvas ou à la pierre de finition genre 10000, puis cuir)

**Il faut une pierre dans les grains 600-800** : pour le gros enlèvement de matière, reprendre un accroc. Cette pierre peut être remplacé par de l'abrasif comme mentionnée ci dessus. (attention quand on commence aussi bas, il faudra ensuite supprimer toutes les rayures qui aurons été réalisées par le travail à la pierre.)

**Un de grain 1000 ou 3000** (on trouve chez dick.biz par exemple une pierre japonaise combinée 1000-3000 dans les 19 euros. C'est pas le plus luxe, mais cela fait la blague.)

**Une pierre dans les grains 5000-8000** : on peut prendre une pierre japonaise, une pierre chinoise.... ou simplement les pierres belge (bleu – BBW et jaune - Coticule, je crois que la bleu est plus dans les 5000 et 8000 pour la jaune.)

Si on est vraiment puriste on peut utiliser une pierre au grain supérieure à 10000. Personnellement j'ai une pierre 12000 chinoise prise sur ebay en Pologne qui fait très bien l'affaire. Les japonaises étant bcp plus chère. Il y a aussi semble t'il une pierre nommée « langue de dragon » qui doit être une pierre de finition à bas cout. J'en ai une en commande.

Il y aussi les kits glasstone de shapton qui montent encore plus haut en grain, mais leur prix sont assez "refroidissant". (c'est de la céramique reconstitué sur plaque de verre trempée il me semble. De très bon produit apparemment.

Ensuite il faut de préférence un paddle ou un strop d'affutage pour rasoir. Avec un coté pour la pate abrasive, et un pour le cuir nu.

## **L'idée du travail à la pierre, c'est de toujours travailler à l'eau...**

Qu'est ce qui fait qu'un rasoir rase? C'est simplement le fait que le fil est très fin et qu'il est extrêmement poli. Si on regarde un fil au microscope, c'est comme une scie avec une denture excessivement fine. L'objectif de l'affilage ( polissage de ce fil), c'est simplement d'obtenir la denture la plus fine possible. Donc le polissage, le plus poussé (sachant que chaque étape laisse des rayures-griffures qu'il faut faire disparaître au stade suivant avec les rayures-griffures suivantes....)

**Donc, dans le cas d'une restauration**, il va falloir surement recréer un fil. Le fil d'un rasoir est excessivement fin puisqu'il n'y aucun biseaux secondaire. L'affutage du CC sur la pierre est assez simple puisque c'est le rasoir lui même qui va donner l'angle. Le rasoir **se pose parfaitement à plat sur la pierre**. Un défaut récurrent quand on commence à affuter un rasoir c'est de vouloir aller trop vite et de commencer à bouger la lame avant que le rasoir ne soit parfaitement posé à plat sur la pierre. Cela occasionne un écrasement du fil ou un mauvais angle et la création d'un biseau secondaire minime mais gênant. Par conséquent, posez la lame sur la pierre bien à plat et ensuite passé la lame en poussant sur la pierre.

**Attention toutes les opérations d'aiguisage de rasoir se font à l'eau, les pierres sont immergées dans l'eau pour bien les imbiber avant leur utilisation, puis sont ensuite régulièrement mouillée de façon à maintenir la "boue" abrasive.**

**Quand sait on que le fil est crée?** Pour moi pas de test particulier, j'arrête le travail sur la pierre à plus gros grain que j'ai l'intention d'utiliser (dans le cas présent 800) lorsque j'ai un morfil qui apparait : Le morfil c'est quand l'acier est si fin que le travail à la pierre le plie et qu'on le sent sur l'autre face. Quand c'est le cas pour tous le fil. Je considère que le fil est sorti et que je peux passer au polissage sur les pierres suivantes. Personnellement je préfère sortir le morfil avec la pierre à plus gros grain et ne pas le faire au fur et à mesure. Mais chacun fait comme il veut. Souvent on peut lire que lorsqu'un morfil apparait c'est que le travail à la pierre a été trop poussée. De mon coté c'est ce qui me permet d'être sur que le fil est fait partout.

Un autre indicateur pour voir si le fil est sorti, c'est qu'un fil OK ne reflète pas la lumière vu de dessus puisqu'il est si fin que la lumière passe d'un coté ou de l'autre. Si vu de dessus vous avez un reflet, c'est pas bon. ( c'est pas le plus fiable je préfère le morfil pour évaluer le truc.)

**Quelle pression du rasoir sur la pierre?** Très légère, le fil d'un rasoir est extrêmement fragile et dur. Une trop grosse pression et l'on peut ébrécher le tranchant voir même briser la lame. Donc on pose le rasoir à plat sur la pierre humide et l'on pousse ou tire la lame avec juste la pression minimale pour que la lame reste bien plaquer contre la pierre.

**Comment travailler?** Je conseillerais si vous n'êtes pas habitué à l'affilage de CC de travailler en aller retour. C'est à dire un passage sur une face, puis passage sur l'autre face. De cette manière vous n'allez pas user de manière asymétrique la lame. Cela permet d'amener le fil progressivement au centre sans marquer plus une face que l'autre.

Une fois que vous aurez une meilleure idée de comment affiler un rasoir, vous pourrez travailler par lot de passes. 50 (ou autant que vous le désirez) d'un coté, 50 de l'autre, et ainsi de suite. Mais cela n'est pas forcément le plus simple pour avoir un résultat parfaitement identique des deux cotés. On a vite fait de perdre le fil et de repasser sur la même face. Mais c'est un peu plus rapide.

Sur les photos ci dessous la position d'un real wedge (lame pleine) et d'un frame back histoire d'illustrer le propos.



Real Wedge sur une japonaise 1000-3000



Frame back sur la même pierre, on voit plus aisément que le dos de la lame forme l'angle d'affutage.



On utilise une pierre en poussant du dos vers le fil. Et dans le sens inverse pour l'autre face. Autrement dit en tirant vers soit du dos vers le fil.



Travail à la pierre japonaise grain 800 pour sortir le fil. Toujours de l'eau bcp d'eau

Sur les gros grain comme la 800, il y a plusieurs écoles. Certains vont protéger le dos de la lame avec le scotch pour ne pas bouffer trop ce dernier. D'autre non. En protégeant avec du

scotch vous préserverez l'esthétique du dos, mais vous modifierez l'angle d'affutage au début, le scotch s'usant au fur et à mesure, normalement vous arriverez assez près de l'angle normal du rasoir lorsque le fil sera fait. Personnellement, je bouffe le dos joyusement, j'suis un sauvage.



Le fil sorti, passage à la pierre japonaise 1000 pour commencer le polissage. On voit la boue formée par l'eau sur la pierre.



Après une bonne centaine de passes sur la précédente, on passe à la japonaise 3000 pour une ou deux bonnes centaines de passes



Passage à la chinoise 8000 , là on commence à vraiment faire du polissage. Donc je dois faire souvent quelques centaines de passes.



Finition à la chinoise 12000, encore quelques centaines de passes. Sur une lame neuve non affilé ou en très bon état, on peut commencer par là.



Ensuite passage à la pate verte. Ici un paddle maison avec de la toile de jean collée et tendue, et une pate verte 0,5 micro à l'oxyde de chrome. On est sur le polissage final, encore quelques centaines de passes. Attention pour le travail à la pate et au cuir nu on travail à l'envers de la pierre de façon à ne pas couper le matériel d'affutage. Autrement dit on travail toujours en allant du fil vers le dos de la lame, quelque soit la face.



Passage sur le cuir nu, autant de fois que vous le voulez. Plusieurs milliers si cela vous fait plaisir. L'idée est d'avoir le polissage le plus fin. Le cuir sera utilisé systématique avant chaque rasage (une bonne quarantaine de passes) de façon à redresser le fil qui a été "marqué" par le rasage précédent.



Position bien à plat d'un frame back sur le cuir d'un paddle



Position d'un wedge sur le cuir d'un paddle.

**Comment savoir si le cc est prêt à raser?** Simplement en se rasant. Sinon un indicateur est le test du cheveu. On trouve plein de vidéo sur youtube ou ailleurs. Le rasoir est tenu d'une main, un cheveu est amené sur le fil du rasoir en le tenant entre l'index et le pouce de l'autre main. Juste en posant le cheveu sur le fil, il doit être tranché. Et ce sur toute la longueur du fil du rasoir. Cela ne prouve pas que le rasage sera agréable, mais cela prouve en tout cas que le rasoir peut couper un poil-cheveux sans forcer et donc devrait faire de même sur le visage.

Attention , le rasage au coupe chou nécessite une lame parfaitement affûtée et préparée, ainsi qu'une préparation de la peau avant tout rasage, l'utilisaton d'un vrai savon à barbe (ou crème à raser) appliquée avec un blaireau.

Mais pour tout ceci je vous laisse aller faire un tour un des trois forums français pour prendre de l'information.

<http://coupechouclub.cultureforum.net>

<http://leretourducoupechou.xooit.fr/portal.php>

[http://rasoircoupechoux.forumgratuit.fr/search?search\\_id=newposts](http://rasoircoupechoux.forumgratuit.fr/search?search_id=newposts)

[Sharpening stone chez dick.biz](#)

[Pierre chinoise 12000](#)

[Ardennes Coticule](#)